

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الديوان الوطني للخدمات الجامعية

البطاقة التقنية للنشاط



الوادي من 23 إلى 26 نوفمبر 2022

النشاط: المهرجان الوطني الجامعي للمونولوج الطبعة الثامنة

الرعاية : معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي ووالي ولاية الوادي

الأشراف : السيد المدير العام للديوان الوطني للخدمات الجامعية

التنظيم : مديرية الخدمات الجامعية لولاية الوادي بالتنسيق مع جمعية
الإشعاع الثقافي للشباب المبدع

01- المشاركون :

- عدد المشاركين : 100 مشارك (اختيار 07 عروض من بين العروض المرسلة إلينا)

- ضيوف الشرف : لجنة التحكيم، أساتذة الورشات.

- المختصين الحاضرين : الأستاذ عبد الستار خليفي (مدير المهرجان الدولي

الطلابي للمونودراما بسيدي بوزيد تونس)، عماد الوسلاطي (محافظ المهرجان الدولي

للمونودراما تونس)، الدكتور سيف الدين عبد الودود عثمان (جامعة البصرة كلية الفنون

الجميلة)، أساتذة ودكاترة وفنانين مختصين في المسرح.

- الورشات: ورشة الكتابة المسرحية، ورشة إعداد ممثل ، ورشة السينوغرافية ، ورشة

الإخراج .

- لجنة التحكيم: ستحدد أسماء الأساتذة لاحقا .

02- الاستقبال والنقل :

✓ تتكفل مطيريات الخدمات الجامعية الوادي بنقل لجنة التحكيم وأساتذة الورشات من مكان إقامتهم إلى ولاية الوادي.

✓ تتكفل مديرية الخدمات الجامعية بالوادي بنقل الطلبة المشاركين داخل الولاية .

03- الإقامة والإطعام:

✓ تتكفل مديرية الخدمات الجامعية بإيواء وإطعام الطلبة المشاركين ولجنة التحكيم وأساتذة الورشات.

04- حفل الافتتاح:

يقام حفل الافتتاح بدار الثقافة محمد الأمين العمودي يوم 24/نوفمبر/2022 على الساعة 10:00 صباحا.

05- المحاضرات والورشات:

- المحاضرات والورشات التكوينية بدار الثقافة محمد الأمين العمودي .

06- مناقشة العروض :

- بيت الشباب هواري بومدين (خيمة المناقشة).

07- حفل الاختتام:

يقام حفل الاختتام بتكريم لجنة التحكيم وأساتذة الورشات والإعلان عن الجوائز بدار الثقافة محمد الأمين العمودي وسط المدينة يوم السبت 26 نوفمبر 2022 على الساعة 16:00 مساءا.

08- الجوائز:

- حدد للنشاط 07 جوائز هي :
- 01- أحسن عمل متكامل .
- 02- أحسن إخراج .
- 03- أحسن نص .
- 04- أحسن تمثيل .
- 05- أحسن أداء نسائي .
- 06- أحسن أداء رجالي .
- 07- أحسن مؤثرات صوتية



09- شروط المشاركة:



- أن يكون المشارك طالبا جامعيًا، ويرسل بطاقة الطالب وصورة شخصية للممثل .
- حدد زمن النشاط بـ 30 دقيقة ولا يمكن في أي حال من الأحوال أن يتجاوز 45 دقيقة.
- قرارات لجنة التحكيم غير قابلة للطعن وكل احتجاج عليها يكلف المديرية أو الجامعة الإقصاء من المشاركة في النشاط بدورتين متتاليتين.
- التزام الفرق بإمضاء تعهد احترام البرنامج المسطر من طرف محافظة المهرجان وعدم الإخلال بالنظام العام للنشاط.
- إرسال صور وملصقات ومطويات ومعلقات إخبارية خاصة بالعرض أمر ضروري لإعداد دليل المهرجان.
- لا يمكن لأي مديرية أو جامعة المشاركة بأكثر من عمل.
- على المتنافسين عدم المساس بالثوابت الوطنية ورموزها وتجنب الألفاظ المسيئة.
- أن لا يتعدى عدد أربعة (4) أشخاص لكل فريق مشارك .

استمارة المشاركة

1. معطيات حول الفرقة:

✓ اسم المديرية: رقم الهاتف:

✓ اسم الفرقة:

✓ كاتب المونولوج:

✓ المخرج:

✓ اسم الطالب (ة):

✓ لمحة تاريخية عن الفرقة:

2. معطيات حول العرض:

- عنوان العرض:

- المدة: - اللغة:

- عدد الممثلين: - عدد المسؤولين: - العدد الإجمالي: 04

- النص: اقتباس توظيف محاكاة

- ملخص عن المونولوج:

.....

.....

.....

- الجوائز المتحصل عليها أو المهرجانات المشاركة فيها صاحب المونولوج:

.....

.....

3. أعضاء الفرقة:

الرقم	الاسم واللقب	الدور في العمل (الممثل. الفني. المخرج)
01		
02		
03		
04		

ملاحظة:

* آخر اجل لاستلام العروض في 15 نوفمبر 2022 .

* إلزامية إرسال بطاقة الطالب وشهادة تسجيل للموسم الجامعي 2022-2023 وبطاقة التعريف

الوطنية، عبر البريد الالكتروني media.dou.eloued@gmail.com

dccdoueloued@gmail.com

* إرسال البطاقة الفنية على البريد الالكتروني أو الفاكس: 032.12.24.54/032.12.24.50

* إرسال العروض على البريد الالكتروني: media.dou.eloued@gmail.com

dccdoueloued@gmail.com

* لا بد من أن تكون العروض المرسلّة ذات جودة رفيعة (HD)

* إلزامية ختم الاستمارة من طرف مدير الخدمات أو مدير الجامعة.

* رقم الهاتف الخاص بالمشرف العام على العرض

أهداف المهرجان



- ترسيخ حب الوطن وحس الانتماء للأمة
- مد جسور التواصل والتعارف بين أبناء الوطن الواحد.
- كسر الجمود في الوسط الجامعي.
- زرع روح الإخاء والمحبة بين الطلبة.
- اكتشاف المواهب لدى الطلبة وصقلها.
- تحصين عناصر الهوية الوطنية بما يحفظ أفكار الشباب الناشئ من الانحراف والتطرف.
- توفير اهتمامات جديدة للطلبة.
- خلق فرص للتمتع بجمال صحرائنا البهية.
- تكوين ودفح الطالب الجامعي بالاهتمام بفن المسرح.